



Città di Selvazzano Dentro

IL CORAGGIO DI REAGIRE | CINEFORUM 2018

Carissimi Concittadini,

appassionati di Cinema come noi, abbiamo il piacere di presentarVi la settima edizione del Cineforum che ha per titolo **"Il coraggio di reagire"** e propone, attraverso la visione di sei film recentissimi, storie di coraggio che hanno come protagonisti uomini e donne "qualunque". Il progetto, vagliato e dibattuto dalla Commissione Pari Opportunità, racconta attraverso i film scelti, la storia di persone che nella loro quotidianità vivono in silenzio e dignità situazioni difficili, persone che affrontano e reagiscono con coraggio alle virate più o meno impreviste della vita e, rimanendo fedeli ai propri ideali, danno un senso a quanto successo per crescere e diventare migliori.

Gli **amici della Cooperativa Il Girasole**, che ringraziamo con tanto affetto per la loro gioiosa presenza, anche per questa edizione si occuperanno dell'accoglienza del pubblico che ci auguriamo sia numeroso ed entusiasta come nelle passate edizioni.

Vi aspettiamo in tanti certi di aver scelto storie straordinarie di vita ordinaria dove ciascuno è un indiscutibile eroe!

Il Vostro Sindaco
Enoch Soranzo

L'Assessore Servizi alla Persona
Giovanna Rossi

TUTTI I MERCOLEDÌ e MARTEDÌ 24 APRILE
INIZIO SPETTACOLI ALLE 21:00

Centro Civico "Fabio Presca",
Via Cristoforo Colombo, 13 · Selvazzano Dentro (PD)

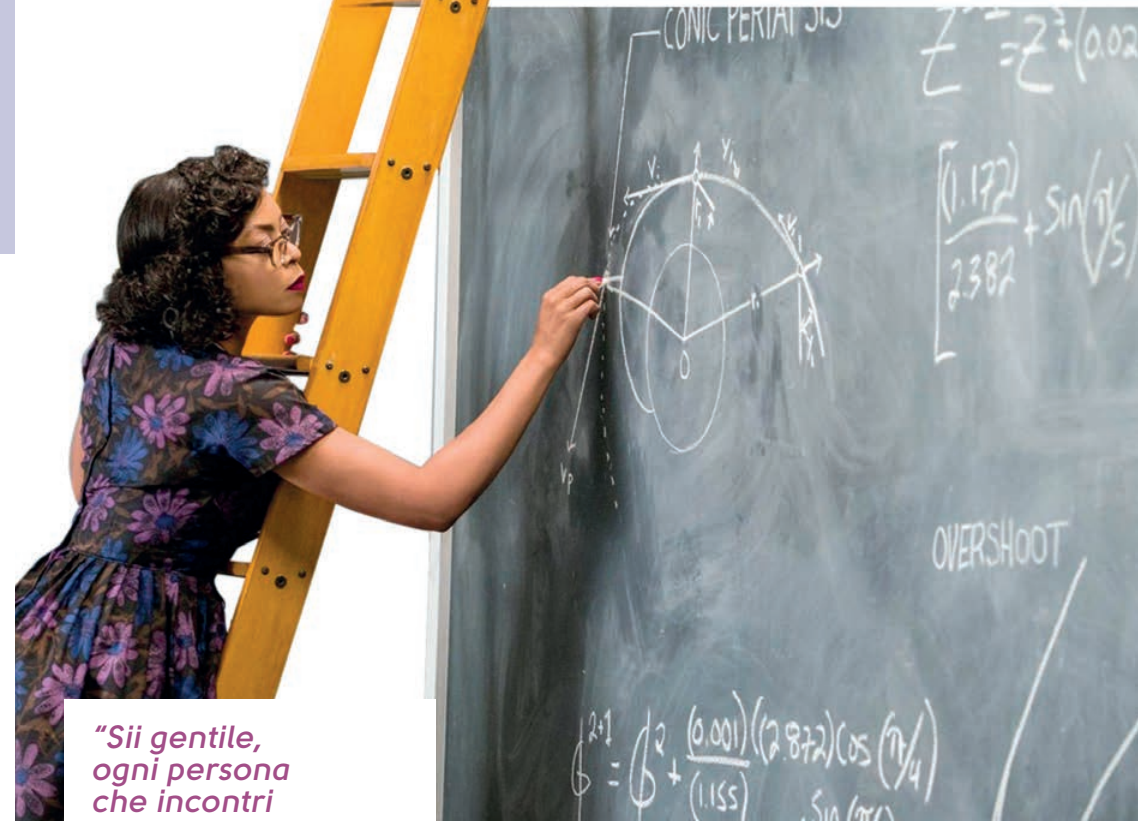
Ingresso: 3€ Abbonamento: 15€

Per informazioni:

Assessorato alla Cultura

tel. 0498733826 – 0498733999

www.comune.selvazzano-dentro.pd.it | www.cineforumselvazzano.it



*"Sii gentile,
ogni persona
che incontri
sta combattendo
una dura battaglia."
Ian Maclaren*



Veneto
Film
Network



EUGANEA
MOVIE
MOVEMENT

Selvazzano...che Cinema!



LASCIATI ANDARE

di Francesco Amato

Con Toni Servillo, V. Echegui, C. Signoris e Luca Marinelli.
Anno 2017 durata '99 min.

Elia Venezia è uno psicanalista impermeabile alle emozioni, la sua taccagneria non riguarda solo il denaro ma anche le energie vitali che conserva come se dovessero servirgli per qualche esistenza successiva. Per problemi di salute dovrà mettersi a dieta e iscriversi in palestra, dove incontrerà una personal trainer, Claudia, che si offrirà di occuparsi delle sue sedute di allenamento. I protagonisti vivranno esperienze che esulano dal loro quotidiano, facendo emergere lati della loro personalità che tenevano ben celati.



COLLATERAL BEAUTY

di David Frankel

Con Will Smith, Edward Norton, Keira Knightley, K. Winslet
Anno 2017 durata 96 min.

Howard è il manager di maggior successo di una grande azienda. Colpito dalla tragedia della morte della figlia di sei anni, non riesce a tornare a vivere. I suoi tre migliori amici e colleghi di lunga data vengono a sapere che ha scritto delle lettere, al Tempo, all'Amore e alla Morte, e assoldano tre teatranti perché impersonino queste entità astratte e dialoghino con Howard, scuotendolo e riportandolo alla consapevolezza che la sua vita non è finita.

IL DIRITTO DI CONTARE

di Theodore Melfi

Con Octavia Spencer, Janelle Monáe, Kevin Costner.
Anno 2017 durata 96 min.

L'incredibile storia mai raccontata, Katherine Johnson, Dorothy Vaughn e Mary Jackson lavorano alla Nasa e sono le menti brillanti che hanno messo a punto il primo programma di missioni spaziali che ha portato uomini come l'astronauta John Glenn in orbita. Il film racconta la loro storia, su quanto i loro studi abbiano influito a contrastare gli stereotipi razziali.



VELOCE COME IL VENTO

di Matteo Rovere

con Stefano Accorsi, Matilda De Angelis, Paolo Preziosi
Anno 2016 durata 119 min.

Giulia viene da una famiglia che da generazioni sforna campioni di corse automobilistiche. Anche lei è un talento eccezionale: a soli diciassette anni partecipa al Campionato GT, sotto la guida del padre Mario. Ma un giorno il padre muore e Giulia deve affrontare da sola la pista e la vita. A complicare la situazione il ritorno del fratello Loris, ex pilota ormai inaffidabile, ma dotato di uno straordinario sesto senso per la guida. Saranno obbligati a lavorare insieme fino a scoprire quanto sia difficile e importante provare ad essere una famiglia.

FAMIGLIA ALL'IMPROVISO

ISTRUZIONI NON INCLUSE

di Hugo Gélin

con Omar Sy, Gloria Colston, Clémence Poésy
Anno 2016 durata 117 min.

Samuel vive la sua vita nel Sud della Francia senza responsabilità e senza legami importanti fino a quando una delle sue vecchie fiamme gli lascia tra le braccia una bambina di pochi mesi, Gloria: sua figlia. Inizialmente incapace di prendersene cura, Samuel impara giorno dopo giorno ad essere un buon padre. Otto anni dopo, quando Samuel e la piccola Gloria sono ormai inseparabili e felici, una sorpresa inaspettata cambierà le loro vite.



LA SCELTA

di Michele Placido

con Raoul Bova, Ambra Angiolini, M. Placido, V. Solarino
Anno 2015 durata 86 min.

Laura e Giorgio, una giovane coppia sposata e innamorata che desidera un figlio che non arriva. Laura è un'insegnante di canto che dirige il coro di bambini di una piccola città pugliese, mentre Giorgio ha una sua attività di ristorazione che adora. La loro storia sembra felice e romantica, fino a quando non succede qualcosa di violento, che destabilizza il loro rapporto e mette a dura prova la loro vita insieme. Riusciranno a trovare un modo per superare questa dura prova?