ISTITUTO VENETO PER I BENI CULTURALI

CORSO TRIENNALE DI RESTAURO DI MATERIALI LAPIDEI E DERIVATI; SUPERFICI DECORATE DELL'ARCHITETTURA

Tecnico del restauro di Beni Culturali:
titolo di qualifica professionale, rilasciato dalla Regione Veneto e valido su tutto il territorio nazionale e nei Paesi dell'Unione Europea (vedi http://www.europa.eu) e corrisponde ad un livello EQF 5.
Il corso è finanziato dalla Regione Veneto, dal Fonfo Sociale Europeo e dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali pertanto **non** prevede rette a carico degli studenti.
Il corso prevede che il 60% delle ore totali siano destinate ad attività pratiche (laboratorio, stage, cantiere-scuola)

ISTITUTO VENETO PER I BENI CULTURALI

ISTITUTO VENETO PER I BENI CULTURALI

Come si struttura il percorso formativo?
Il corso ha durata triennale e ciascun percorso formativo si sviluppa in 900 ore annue di cui almeno il 60% destinato ad attività pratiche suddivise in ore di laboratorio, cantiere scuola, stage. Gli allievi devono frequentare almeno il 75% per ciascuna delle fasi d'aula e di stage.

Quali sono i requisiti per l'ammissione?
Il corso è aperto ai cittadini italiani, disoccupati o inoccupati, in possesso di diploma di Scuola secondaria di secondo grado e a cittadini stranieri in possesso di titolo di studio equipollente, a condizione che abbiano una conoscenza della lingua italiana sufficiente per la frequenza delle lezioni.
Poiché il corso è a numero chiuso è previsto un esame di selezione. Saranno ammessi un massimo di quindici studenti.
Il limite di età massimo per potersi iscriversi è stabilito a 38 anni.

Come procedere all'iscrizione?
Al momento dell'apertura del bando, le persone interessate dovranno presentare il modulo scaricabile in rete, www.ivbc.it, compilandolo in tutte le sue parti. I candidati verranno poi invitati all'esame di selezione.
La data dell'esame verrà comunicata via mail e sarà pubblicata sul sito non appena possibile.

Perché studiare nella nostra struttura?
La segreteria, le sedi didattiche e di laboratorio si trovano all'interno di edifici storici del centro storico di Venezia.
Il corpo docente è costituito da figure provenienti dall'ambito universitario, funzionari del Ministero dei Beni Culturali (Soprintendenze), restauratori e professionisti che operano nell'ambito della conservazione e del restauro, in possesso dei requisiti per l'insegnamento.
Possibilità di riconoscimento crediti da parte delle Università, da valutare sulla base della presentazione del piano di studi. Inoltre l'Istituto Veneto gode di una convenzione con la Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana (SUPSI), Dipartimento Ambiente, Costruzioni e Design (DACD), la quale si impegna a riconoscere 120 crediti ECTS agli studenti diplomati presso l'IVBC che intendano proseguire gli studi.
Alle attività di ricerca e alle esercitazioni di laboratorio sono associate visite ad istituti, musei, esposizioni, cantieri di restauro.
L'IVBC mette a disposizione computer portatili necessari per la partecipazione alle lezioni che utilizzano programmi informatici (documentazione fotografica e grafica, disegno su supporto informatico).
Possibilità di consultazione della biblioteca specializzata in temi di conservazione e restauro.
La nostra formazione professionale comprende inoltre i corsi per Addetti al primo soccorso, livello rischio medio, e i corsi per Addetti Antincendio (entrambi a scadenza triennale).
L'IVBC fornisce i DPI (dispositivi di protezione individuali), le attrezzature necessarie nella pratica delle tecniche artistiche o nelle attività didattiche di restauro (cantieri e laboratori di restauro).
La scuola fornisce le dispense, in formato digitale, necessarie allo studio.
L'IVBC ha in essere una convenzione con la mensa universitaria "Badoer" (San Polo, 2480) che permette prezzi vantaggiosi sui pasti.
Presentando il tesserino studenti presso i Musei Statali verrà applicata la tariffa ridotta.
Tariffe ridotte per la frequenza dei corsi di aggiornamento organizzati dall'Ivbc.

Indirizzo di studio
L'Istituto Veneto attiverà un corso per Tecnico del restauro di Beni Culturali con indirizzo **Restauro materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura**. Questo percorso di studio forma una figura professionale in grado di affrontare problematiche di restauro e conservazione legate a manufatti di composizione inorganica quali ad esempio i dipinti murali, gli intonaci, materiali lapidei e marmorini.
La complessità del ruolo di questa figura professionale necessita di una programmazione multidisciplinare che comprende insegnamenti teorici e pratici, distribuiti nei tre anni scolastici e raggruppati in:

- insegnamenti storico - artistici: storia e teoria del restauro, storia dell'arte, legislazione dei beni culturali, elementi di architettura;
- insegnamenti scientifici con esercitazioni pratiche di laboratorio: chimica generale, chimica applicata, fisica applicata, biodeterioramento, diagnostica, geologia, mineralogia;
- insegnamenti tecnici: conservazione dei materiali, tecniche artistiche, documentazione fotografica ed elaborazione grafica, disegno e rilievo su supporto informatico, sicurezza in cantiere.